

Una Città visibile “Fuori di sé” e una Notte sulle Mura

Dieci giorni di eventi in centro storico tra concerti, danza, reading, cinema e passeggiate. Musei gratuiti a partire dalle 18

Sara Landi / GROSSETO

Da venerdì 18 fino a domenica 27 settembre il centro storico di Grosseto è “Fuori di sé” grazie alla 11ª edizione della Città visibile, la kermesse di arte e animazione culturale urbana organizzata dal Polo culturale Le Clarisse di Fondazione Grosseto Cultura in co-organizzazione con il Comune di Grosseto e l'Istituzione Le Mura e con il patrocinio della Provincia e della Regione.

Al suo interno si svolge sabato 19 la Notte visibile della cultura che lascia piazze e vie del centro storico per salire sulle Mura con una formula rinnovata dettata dalle mutate esigenze organizzative legate al Covid-19 (vedi articolo in basso).

Ieri in sala consiliare a presentazione della kermesse con tutti i protagonisti: il Comune con il sindaco **Antonfrancesco Vivarelli Colonna** e il vicesindaco e assessore alla cultura **Luca Agresti**, l'Istituzione Le Mura con il presidente **Alessandro Capitani**, Fondazione Grosseto Cultura con il presidente **Gio-**

vanni Tombari e il Polo culturale Le Clarisse con il direttore **Mauro Papa**.

Malgrado le novità legate al Covid resta confermata l'identità su cui si basa da sempre il successo della manifestazione, ovvero la partecipazione popolare sia nella proposta degli eventi e delle performance (tramite i bandi di Città visibile) sia nella fruizione.

Dal 18 al 27 settembre vie e piazze si animano di spettacoli e cultura il 19 un by night speciale

zione. E sempre tramite un bando la Fondazione Grosseto Cultura ha reperito i tanti volontari che saranno a disposizione del pubblico per informazioni e per garantire lo svolgimento regolare della manifestazione.

Il tema che accompagna trasversalmente tutti gli appuntamenti, e in particolare le mostre d'arte, è “Fuori di sé”, una riflessione sull'auto-rappresentazione nell'epoca dei selfie. Gli eventi, salve po-



Da sinistra Alessandro Capitani, Luca Agresti, Antonfrancesco Vivarelli Colonna, Roberto Madrigali, Mauro Papa e Giovanni Tombari, alla presentazione del cartellone di eventi della Città visibile

che eccezioni, sono tutti gratuiti.

La Città visibile comincia venerdì alle 18 in piazza Indipendenza con l'inaugurazione dell'ecopista di ghiaccio sintetico Marem'Ice Palaghiaccio che per la prima volta viene installata in centro storico, a cura di **Roberto**

Madrigali. Alle 18,30 taglio del nastro per le mostre di Città visibile presenti alle Clarisse e al Museo archeologico e d'arte della Maremma. Sempre venerdì la proposta della Città visibile è anche cinema in strada grazie alla sezione “Corti in vetrina” dell'Hexagon Film Festival, con i corti

proiettati nelle vetrine di dieci negozi del centro storico.

Arriviamo così a sabato quando alle 18 al bastione della Rimembranza delle Mura si inaugura la lunga Notte visibile della cultura con eventi su tutto il circuito delle Mura che sarà percorribile in una sola direzione per

evitare assembramenti.

Tra gli altri il percorso espositivo Matrioska dell'associazione culturale Eventi, spettacolo di danza giapponese con **Catia Fucci** e le sue allieve, la mostra fotografica di **Mario Filabozzi**, lo spettacolo musicale Il Viaggio a cura di **Francesca Magdalena Giorgi**, “Parole vive”, una performance di danza creativa secondo il metodo Fux, visite guidate organizzate dalla cooperativa Le Orme e dagli archeologi di Coopera, il reading “Al centro di noi” a cura di **Paolo Mari** e **Francesca Ciardiello**, lo spettacolo di luci e videomapping al Giardino dell'archeologia, mostra all'aperto “Arte sotto le stelle” a cura di **Pietro Corridori** e **Stefano Corti** coi lavori degli allievi del serale dell'Artistico di Grosseto, “Fuori la voce” a cura di Arts&Crafts, “Dentro e fuori dal labirinto” con l'installazione a pavimento a cura dell'associazione Mandalavita, la mostra estemporanea dei pittori Agaf e concerto dei Quota 100. I musei saranno aperti gratuitamente dalle 18 a mezzanotte. —

COVID E REGOLE: COME SI ACCEDE

Steward ad ogni bastione Ammessi solo in mille

GROSSETO

Cambiano gli spazi ma anche le modalità per accedere alla Notte visibile della cultura.

Steward in ogni bastione, presenza di personale sanitario sul posto e postazioni per l'igiene delle mani sono le principali misure di sicurezza e prevenzione adottate dagli organizzatori. Fissata inoltre la soglia di mille persone presenti in contemporanea sull'anello delle Mura con conteggio de-



La locandina dell'evento

gli accessi e del relativo deflusso. Una mappa fornita a chi sale sulle Mura illustrerà tutti gli eventi proposti lungo il percorso.

«Passeggi sulle Mura illuminate e ti imbatti in un reading, in un concerto, in una performance – dice **Mauro Papa** – Se in quel momento ci sono troppe persone passi oltre e ritorni dopo». «Così – aggiunge **Alessandro Capitani** – la passeggiata diventa essa stessa l'evento e consente di riappropriarsi del monumento». Novità anche per accedere al Cassero: sabato per arrivare agli eventi in Fortezza si passa dalla troniera degli Arcieri, con la possibilità di ammirare i risultati del recente intervento di ripulitura della cannoniera da scritte e vernice spray. — S.L.

AL CINEMA

GROSSETO

AURELIA ANTICA MULTISALA

Via Aurelia Antica 46

Sito web: www.aureliaanticamultisala.it

Non odiare
con **Alessandro Gassman**
ore 17.45, 19.40

Notturmo
regia di **Gianfranco Rosi**
ore 17.30, 19.30, 21.40

After 2
di **Roger Kumble**
ore 17.20, 19.30, 21.45

Tenet
regia di **Christopher Nolan**
con **Elizabeth Debicki**,
Robert Pattinson
ore 17.30, 20.30

The new mutans
di **Josh Boone**
ore 21.30

THE SPACE

Via Canada, 80

After 2
di **Roger Kumble**.
ore 18.50, 19.30, 21.10, 22.10

Chiamate un dottore
con **Michel Blanc**
ore 19.10, 21.30

Dreambuilders
di **Kim Hagen Jensen**
ore 18.40

Non odiare
di **Mauro Mancini**
con **Alessandro Gassman**
ore 19, 21.40

Tenet
di **Christopher Nolan**
ore 18.30, 21.22.40,

The new mutans
di **Josh Boone**
ore 19.20

The vigil
con **Dave Davis**
ore 21.50

FOLLONICA

ASTRA

Via della Pace 34 tel. 0566 53945

Riposo

ORBETELLO

SUPERCINEMA

Corso Italia 129, telefono 0564 8671761

Tenet
regia di **Christopher Nolan**
con **Elizabeth Debicki**
ore 18, 21.30

After 2 - Un cuore in mille pezzi
di **Roger Kumble**.
Con **Josephine Langford**
ore 18, 20.15, 22.30

Notturmo
di **Gianfranco Rosi**
ore 18, 20.15, 22.30

Non odiare
Con **Alessandro Gassman**
ore 18, 20.15, 22.30